

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| Пояснительная записка | 2 |
| Планируемые результаты | 3 |
| Учебно-тематический план | 4 |
| Содержание | 5 |
| Контрольно-оценочные средства | 13 |
| Условия реализации программы | 16 |
| Список литературы | 17 |

**Пояснительная записка**

**Актуальность:** шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности. Поэтому начинать обучение игре желательно, как можно раньше.

**Направленность:** спортивно-оздоровительная.

Рабочая программа предназначена школьников среднего и старшего возраста 5-11 класса. Обучение проходит по принципу от простого к сложному. Рабочая программа рассчитана на 1 учебный год, 4 часа в неделю, что составляет 160 учебных часов в год. В группу набираются дети от 10 до17 лет максимальный набор 10 человек. Добор осуществляется в течении года при наличии вакантных мест

**Формы обучения - очная**:

1. Практическая игра.

2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.

3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;

4. Теоретические занятия, шахматные игры.

5. Участие в турнирах и соревнованиях.

**Формы реализации программы с использованием ИКТ.**

**Цель:** формирование основ здорового образа жизни и их интеллектуальное развитие посредством занятий шахматами.

**Задачи:**

- изучить историю шахмат, правила игры;

- развить память, внимание, творческое воображение;

- развить умение управлять своими эмоциями и действиями;

- воспитать целеустремлённость, самообладание, бережное отношение ко времени, личную ответственность.

**Планируемые результаты**

Личностные:

- развитие любознательности и сообразительности;

- развитие навыков сотрудничества со сверстниками;

- развитие наглядно-образного мышления и внимательности.

Метапредметные результаты:

- сформированность логического и комбинаторного чутья и интуиции;

- умение ориентироваться в содержании теоретических понятий предметной области и использовать их при выполнении заданий;

- умение оценивать правильность выполнения задания;

- навыки правильного пользования интернет-ресурсами.

Предметные результаты:

- знают правила игры в шахматы;

- умеют проводить комбинации;

- умеют планировать игру, атаковать и организовать защиту своей позиции;

- умеют ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |
|  | **Модуль I. Начальные сведения о шахматах** | **5** |
| 1.1 | Введение. Инструктаж по технике безопасности.  Исторический обзор развития шахмат. | 1 |
| 1.2 | Повторение пройденного материала | 2 |
| 1.3 | Викторина по теме «История шахмат». | 2 |
|  | **Модуль II. Шахматная комбинация.** | **12** |
| 2.1 | Матовые комбинации. Темы комбинации. Отвлечение. Блокировка. | 1 |
| 2.2 | Разрушение королевского прикрытия.  Освобождение пространства и уничтожение защиты. | 1 |
| 2.3 | Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Комбинации. ведущие к материальному перевесу. | 1 |
| 2.4 | Уничтожение защиты. Связки. | 1 |
| 2.5 | Освобождение защиты и перекрытие. Превращение пешки. Игровая практика. | 1 |
| 2.6 | Сочетание игровых приемов. Комбинации для достижения ничьей. | 1 |
| 2.7 | Комбинации на вечный шах. Игровая практика. Типичные комбинации в дебюте. Проверка знаний. | 1 |
| 2.8 | Сложные примеры и комбинации. Игровая практика. Определение шахматной комбинации. | 1 |
| 2.9 | Превосходство по количеству ударов. Уничтожение защиты. | 1 |
| 2.10 | Учебная игра. | 3 |
|  | **МодульIII. Дебютная стадия.** | **31** |
| 3.1 | Классификация шахматных начал. Классические принципы игры. | 2 |
| 3.2 | Дебютные ошибки. Современная трактовка дебютных принципов. | 2 |
| 3.3 | Методика изучения дебютной стадии. | 2 |
| 3.4 | Шотландская партия. Итальянская партия. Превращение пешки. Варианты ничьей. | 2 |
| 3.5 | Дебют четырех коней. Испанская партия | 2 |
| 3.6 | Шахматный турнир | 6 |
| 3.7 | Учебная игра | 5 |
|  | **Модуль IV. Основы стратегии и тактики.** | **46** |
| 4.1 | Понятие о стратегии и тактике. Методика оценки позиции. | 4 |
| 4.2 | Материальное соотношение сил. Состояние центра и пространственного перевеса. | 4 |
| 4.3 | Наличие имеющихся угроз со стороны соперника. Положение королей. | 4 |
| 4.4 | Расположение фигур на предмет их активности. Слабости пешечной структуры. | 4 |
| 4.5 | Структура центра. Подвижный центр. | 4 |
| 4.6 | Неподвижный центр. Открытый центр. | 4 |
| 4.7 | Статический центр. Динамический центр. | 4 |
| 4.8 | Размен в миттельшпиле. | 4 |
| 4.9 | Шахматные часы. Контроль. Цейтнот. Шахматные разряды и звания. Рейтинг лист. | 4 |
| 4.10 | Учебная игра. | 10 |
|  | **Модуль V. Курс шахматных окончаний.** | **66** |
| 5.1 | Когда королю мешает собственная пешка. Король и пешка против короля. Оппозиция. | 4 |
| 5.2 | Как «оттолкнуть» плечом короля. Золотое правило оппозиции. | 4 |
| 5.3 | Запасные ходы для овладения оппозиции. Король гуляет по «треугольнику». | 4 |
| 5.4 | Решение задач. | 4 |
| 5.5 | Слоновые окончания. Слоны одноцветные.  Слоны разноцветные. Слон против коня. | 4 |
| 5.6 | Четырехладейное окончание. Коневые окончания. | 4 |
| 5.7 | Двадцать правил в игре в эндшпиле. Упражнения.  Пешечное и ладейное окончания. | 4 |
| 5.8 | Решение этюдов. | 4 |
| 5.9 | Сеанс одновременной игры. | 12 |
| 5.10 | Учебная игра. | 30 |
| 5.11 | Итоговое занятие | 2 |
|  | **Всего часов:** | **160** |

**Содержание программы**

**Модуль I. Начальные сведения о шахматах**

Тема 1.1. Введение. Инструктаж по технике безопасности.

Исторический обзор развития шахмат.

Основные понятия темы: инструктаж по технике безопасности. Знакомство с группой. Легенда о радже и мудреце. Распространение шахмат по миру. Реформа шахмат. Достижение российских шахмат и шахматистов нашей школы.

Форма занятий: лекция, дискуссия, презентация.

Форма контроля: опрос.

Тема 1.2. Повторение пройденного материала.

Основные понятия темы: фигуры, шахматная доска. Выполнение упражнений, самостоятельная работа ориентирование на шахматной доске. Правила ФИДЕ. Этика поведения шахматиста во время игры. Выполнение заданий. Посчитать количество горизонталей, вертикалей, диагоналей и полей. Расставить начальную позицию фигур, назвать и показать шахматные фигуры. Разгадать шахматные задачи.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум, презентация, викторина.

Форма контроля: оценка правильности выполнения практических заданий, ответы на шахматные задачи.

Тема 1.3. Викторина по теме «История шахмат».

Форма занятий: викторина.

Форма контроля: оценка правильности вопросов по набранным баллам.

**Модуль II. Шахматная комбинация.**

Тема 2.1. Матовые комбинации. Темы комбинации. Отвлечение. Блокировка.

Основные понятия темы: Мат, комбинация, отвлечение.

Систематизация имеющихся знаний, ориентирование на шахматной доске.

Что такое комбинация, предпосылки к ней. Тактические приёмы отвлечение, блокировка. Отвлечение фигур противника, блокирование фигур и активных полей.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум, презентация.

Форма контроля:

Тема 2.2. Разрушение королевского прикрытия. Освобождение пространства и уничтожение защиты.

Основные понятия темы: Прикрытие, пространство, защита.

Приёмы на разрушение прикрытия короля противника, захват пространства. Уничтожение фигур противника посредством устранения защиты.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: наблюдение и опрос.

Тема 2.3. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Комбинации, ведущие к материальному перевесу.

Основные понятия темы: Комбинация, тактический приём, материальный перевес.

Изучение других видов комбинаций, а так же применение двух или трех тактических приёмов в одной комбинации. Реализация материального перевеса.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: игра, наблюдение.

Тема 2.4. Уничтожение защиты. Связки

Основные понятия темы: уничтожение защиты, связка.

Продолжение изучения темы уничтожение защитника. Связка- самый распространенный приём тактики в шахматах.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: игра, наблюдение.

Тема 2.5. Освобождение защиты и перекрытие. Превращение пешки.

Основные понятия темы: перекрытие, защита, превращение пешки.

Комбинации с использованием приёма перекрытие и решение задач при превращении пешки.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: взаимопроверка, наблюдение.

Тема 2.6. Сочетание игровых приемов. Комбинации для достижения ничьей.

Основные понятия темы: ничья, сочетание приёмов, комбинация.

При помощи комбинации можно добиться ничьи, игра на пат. Усложнение задач путем сочетания нескольких приёмов тактики.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: взаимопроверка и наблюдение.

Тема 2.7. Комбинации на вечный шах. Типичные комбинации в дебюте. Проверка знаний.

Основные понятия темы: Вечный шах, дебют, комбинация.

Вечный шах, как последний шанс на спасение. В дебюте встречаются много типовых позиций, где можно провести комбинацию.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: тест и наблюдение.

Тема 2.8. Сложные примеры и комбинации. Определение шахматной комбинации.

Основные понятия темы: Определение, комбинация.

Изучение шахматных терминов относящихся к тактике, решение сложных комбинаций.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2.9. Превосходство по количеству ударов. Уничтожение защиты. Основные понятия темы: удар, защита.

Что такое превосходство в количестве и качестве ударов. Комбинации на тему уничтожение защитника.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2.10. Учебная игра.

Основное понятие темы: игра.

Игра- это основа подготовки любого шахматиста.

Форма занятий: практикум.

Форма контроля: результат партий, наблюдение.

**Модуль III. Дебютная стадия.**

Тема 3.1. Классификация шахматных начал. Классические принципы игры. Основные понятия темы: Классификация шахматных начал. Классические принципы игры.

На данный момент существует три вида шахматных начал, это « открытые, закрытые, полуоткрытые». В чем их отличия и сходство.

Форма занятий: лекция, дискуссия.

Форма контроля: опрос и наблюдение.

Тема 3.2. Дебютные ошибки. Современная трактовка дебютных принципов. Основные понятия темы: дебют, ошибки.

Изучение основных ошибок в дебюте, они как и позиции у новичков типовые. Ничто не стоит на месте и шахматы в том числе, многие дебюты, которые были не корректны, приобрели новую трактовку.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: опрос и наблюдение.

Тема 3.3. Методика изучения дебютной стадии.

Основные понятия темы: дебют, методика.

Важно не только изучать дебюты, важно правильно изучать их. Многое зависит от преподавателя. После изучения методики, ребенок может самостоятельно и в группе работать с ними.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум, презентация.

Форма контроля:взаимопроверка, наблюдение.

Тема 3.4. Шотландская партия. Итальянская партия.

Основные понятия темы: Шотландская партия. Итальянская партия.

Наблюдение за демонстрацией тренера. Разбираются и записываются теоретические варианты до 10 хода. Дети пытаются сами оценить позиции. Игра с 11 хода, как за белых, так и за черных.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум, презентация.

Форма контроля: взаимооценка и наблюдение.

Тема 3.5. Дебют четырех коней. Испанская партия.

Основные понятия темы: Дебют четырех коней. Испанская партия.

Наблюдение за демонстрацией тренера. Разбираются и записываются теоретические варианты до 10 хода. Дети пытаются сами оценить позиции. Игра с 11 хода, как за белых, так и за черных.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум, презентация.

Форма контроля: анализ сыгранных партий.

Тема 3.6. Шахматный турнир.

Основные понятия темы: правила проведения турнира, круговая система, шахматная культура.

Правила проведения шахматного турнира по круговой системе. Повторение этики поведения шахматиста во время игры: уважительное отношение к сопернику, умение управлять своими эмоциями, дисциплинированность, внимательность. Жеребьевка, выявление сильнейшего в группе, работа с турнирной таблицей, церемония награждения.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум, соревнование.

Форма контроля: результат турнира.

Тема 3.7. Учебная игра.

Основные понятия темы: игра, как важный элемент подготовки.

На начальной стадии подготовки практическая игра может занимать до 80% времени. Во время игры обучающиеся приобретают практический навык, опыт побед и поражений.

Форма занятий: практикум.

Форма контроля: наблюдение.

**Модуль IV. Основы стратегии и тактики.**

Тема 4.1. Понятие о стратегии и тактике. Методика оценки позиции. Основные понятия темы: стратегия, тактика, оценка позиции.

Стратегия – это продуманный план, который, по мнению играющего, должен его привести к победе. Тактика – система ходов, которая состоит из нескольких выверенных комбинаций, приводящих игру к ничьей. Сюда можно отнести  сразу несколько стандартных вариантов – завлечение врага в ловушку, уничтожить защиту или отвлечь от основных фигур. Оце́нка пози́ции-всестороннее изучение особенностей и возможностей позиции, возникшей на доске в ходе шахматной партии.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 4.2. Материальное соотношение сил. Состояние центра и пространственного перевеса.

Основные понятия темы: соотношение сил, центр, пространственный перевес.

Пространство – фундаментальное понятие шахматной игры, которое указывает на то, сколько места на поле отвоевал для себя игрок. Пространство так же важно, как время и игровая инициатива. Наличие пространства – это возможность реализовать любую стратегию. Центр – это клетки, которые находятся на е4, е5 иd4,d5. Существует также понятие расширенного центра – включает в себя соседние поля с этими клетками. Тренер при помощи демонстрационной доски объясняет ученикам эти понятия. При этом ведет фронтальный опрос.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: опрос.

Тема 4.3. Наличие имеющихся угроз со стороны соперника. Положение королей.

Основные понятия темы: угроза, положение короля.

Умение определить угрозы со стороны соперника, учитывать их при составлении собственного плана. Умение использовать слабость короля противника и силу собственного короля.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум, презентация.

Форма контроля: опрос.

Тема 4.4. Расположение фигур на предмет их активности. Слабости пешечной структуры.

Основные понятия темы: активность, слабость пешечной структуры. Быстрейшее развитие фигур на активные поля. Важность владения центром. Своевременная рокировка- залог безопасности короля. Умение использования слабостей в пешечной структуре.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум, презентация.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 4.5. Структура центра. Подвижный центр.

Основные понятия темы: структура центра, подвижный центр.

Подвижный пешечный центр, характеризуется наличием у одной из сторон пешечной пары в центре. Это самая старая, проверенная открытыми дебютами конструкция. Как правило, активная сторона должна действовать энергично и быстро наступать пешками.Мобилизация сил для предстоящей борьбы. Особенности пешечной структуры, открытые линии и диагонали. Захват центра пешками и фигурами. Работа за шахматной доской в паре. Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум, презентация.

Форма контроля: взаимооценка, опрос.

Тема 4.6. Неподвижный центр. Открытый центр..

Основные понятия темы: неподвижный центр, открытый центр.

Блокированные пешечные цепи — основной признак неподвижного центра. Типичные планы активной стороны связаны с пешечным наступлением на одном из флангов. Защищающийся обычно контратакует на противоположном фланге. Но возможна и встречная атака. Открытый центр, особенность его в том, что на центральных полях нет пешек. Типичные планы связаны со сложной фигурной игрой. Активная сторона маневрирует, наступает фигурами на один из флангов с целью вызвать там ослабление. Если это удается, то затем начинается атака слабостей. Пешечные штурмы обычно не выгодны. Главный способ защиты заключается в вытеснении фигур соперника с центральных пунктов и линий, надо избегать пешечных ослаблений. Работа за шахматной доской в паре.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: взаимооценка, опрос.

Тема 4.7. Статический центр. Динамический центр.

Основные понятия темы: статический центр, динамический центр.

Статичный центр, образуется после фиксации центральных пешек. Этот вид центра часто переходит в неподвижную структуру.

Типичные планы связаны с маневрами вокруг центральных пунктов. Обычно каждая сторона стремится к централизации и лишь затем переносит действия на фланги. При этом возможна как фигурная, так и пешечно-фигурная атака на короля, или наступление на ферзевом фланге. Все эти действия должны сочетаться с мерами до децентрализации фигур соперника. Такая многоплановость ведет к очень интересной борьбе, которая возможна как в стратегическом, так и тактическом ключе. Динамичный центр, получил такое название из-за невыясненного, "напряженного" положения пешек в центре. Динамичный центр может трансформировать в любой из перечисленных выше центров. Игра носит очень сложный характер. Обычно стороны стремятся определить позицию в центре и навязать сопернику невыгодную для него пешечную формацию. Фланговые атаки в подобных позициях возможны, но при подготовке их надо считаться с контрударами по центру. Работа за шахматной доской в паре.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум, презентация.

Форма контроля: взаимооценка, опрос.

Тема 4.8. Размен в миттельшпиле.

Основные понятия темы: размен, миттельшпиль.

Миттельшпиль самая творческая и оригинальная часть партии и уже по своей природе противится конкретной систематизации. Выделяются основные стратегические моменты:

1.Размен, как кратчайший путь к реализации перевеса

2.Роль размена, как составной части комбинации

3.Размен, как метод реализации позиционного перевеса.

Работа за шахматной доской в паре.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум, презентация.

Форма контроля: взаимооценка, опрос.

Тема 4.9. Шахматные часы. Контроль. Цейтнот. Шахматные разряды и звания. Рейтинг лист.

Основные понятия темы: часы, цейтнот, разряд, рейтинг.

Часы шахматные – специальные часы, которые обладают двумя циферблатами с переключателем хода, и счетчиком времени. Они устроены таким образом, что время идет для того, кто думает. В случае, если времени остается совсем мало, может возникнуть цейтнот, а если оно полностью закончилось – значит наступила просрочка по времени и можно засчитывать проигрыш. Рейтинг – настоящая позиция шахматиста, главным показателем которой является коэффициент силы. Такой способ оценки игроков был предложен еще в 1972 году  американским физиком ЭлоАрпадом. Таким образом, получается, что гроссмейстер имеет не менее 2500 единиц, мастер международного класса– от 2400, а  мастер шахматной федерации – от 2300 единиц. Организация собственного турнира с часами и обсчётом рейтинга.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум, соревнование.

Форма контроля: мини-турнир с шахматными часами.

Тема 4.10. Учебная игра.

Основные понятия темы: игра, как важный элемент подготовки.

На начальной стадии подготовки практическая игра может занимать до 80% времени. Во время игры обучающиеся приобретают практический навык, опыт побед и поражений.

Форма занятий: практикум.

Форма контроля: наблюдение.

**Модуль V. Курс шахматных окончаний.**

Тема 5.1. Когда королю мешает собственная пешка. Король и пешка против короля. Оппозиция.

Основные понятия темы: король, пешка, оппозиция.

Отработка алгоритма действий в различных позициях при проведении пешки в ферзи и занятия оппозиции. Одновременная игра с тренером- король с пешкой против короля с последующим разбором партии.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: само- и взаимоконтроль.

Тема 5.2. Как «оттолкнуть» плечом короля. Золотое правило оппозиции.

Основные понятия темы: король, пешка, оппозиция.

Отработка алгоритма действий в различных позициях при проведении пешки в ферзи и занятия оппозиции. Одновременная игра с тренером- король с пешкой против короля с последующим разбором партии.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: само- и взаимоконтроль.

Тема 5.3. Запасные ходы для овладения оппозиции. Король гуляет по «треугольнику».

Основные понятия темы: король, пешка, оппозиция.

Отработка алгоритма действий в различных позициях при проведении пешки в ферзи и занятия оппозиции. Одновременная игра с тренером- король с пешкой против короля с последующим разбором партии.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: само- и взаимоконтроль.

Тема 5.4. Решение задач.

Конкурс решения задач по пройденному материалу. Задачи решаются на шахматной платформе « Lichess.com» в онлайн-режиме.

Форма занятий: практикум.

Форма контроля: итоги конкурса.

Тема 5.5. Слоновые окончания. Слоны одноцветные.Слоны разноцветные. Слон против коня.

Основное понятие темы: слоновые окончания, разноцвет, конь

Слоновые окончания в шахматах — позиции, где на доске помимо королей присутствуют только слоны и пешки.

В окончаниях с большим числом пешек при одноцветных слонах — лишняя пешка, как правило, ведет к выигрышу. Основной метод реализации преимущества — образование проходной пешки. А при разноцветных слонах, может и три пешки не хватить для победы, если сопернику удаётся построить крепость или осуществить блокаду пешек слоном и королём.

Отработка алгоритма действий в различных позициях в слоновом окончании.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 5.6. Четырехладейное окончание. Коневые окончания.

Основные понятия темы: конь, ладья, эндшпиль.

Отработка алгоритма действий в различных позициях в четырехладейных и коневых окончаниях. Одновременная игра с тренером- четыре ладьи или конь против короля с пешками.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: само- и взаимоконтроль.

Тема 5.7. Двадцать правил в игре в эндшпиле. Упражнения.

Пешечное и ладейное окончания.

Основные понятия темы: пешка, ладья, эндшпиль.

Изучение 20 правил игры в эндшпиле. Упражнения по отработке алгоритма действий в пешечном и ладейном окончании. Самостоятельная работа и работа в паре.

Форма занятий: лекция, дискуссия, практикум.

Форма контроля: самооценка, взаимооценка, наблюдение.

Тема 5.8. Решение этюдов.

Основные понятия темы: выигрыш, эндшпиль, этюд.

Этюды решаются на шахматной платформе « Lichess.com» в онлайн-режиме.

Форма занятий: практикум.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 5.9. Сеанс одновременной игры.

Основные понятия темы: сеанс одновременной игры.

Сеанс одновременной игры один важных элементов подготовки шахматиста на всех уровнях.

Форма занятий: мастер-класс.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 5.10. Учебная игра.

Основные понятия темы: игра, как важный элемент подготовки.

На начальной стадии подготовки практическая игра может занимать до 80% времени. Во время игры обучающиеся приобретают практический навык, опыт побед и поражений.

Форма занятий: практикум.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 5.11. Итоговое занятие.

Подведение итогов года. Награждение.

**Контрольно-оценочные средства**

Оценивать полученные детьми знания, можно посредством наблюдения за их игрой, решением учебных задач, тестов, опросов, викторин. Так же нужно обратить внимание на использование обучающимися интернет-ресурсов. Важным критерием оценки их результатов будет турнирная практика.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Названия раздела | Уровень | Личностный результат | Метапредметный результат | Предметный результат | Контрольно-оценочные средства |
| Модуль I. Начальные сведения о шахматах | Выше базового уровня | Любознателен, общителен, очень развито наглядно образное мышление. | Активен в разговоре, понимает о чем идет речь, мыслит логически. | Отлично усваивает выданный материал. | Опрос, задачи, викторина, наблюдение. |
| Базовый уровень | Работает только по теме. Отвечает только на прямые вопросы. | В основном понимает задачи, допускает неточности в ответах. | Хорошо усваивает выданный материал. |
| Ниже базового уровня | Ребёнок скован, путается в ответах. В общение зажат. | Не активен, в ответах путается. | Плохо усваивает выданный материал. |
| Модуль II. Шахматная комбинация. | Выше базового уровня | Любознателен, общителен, очень развито наглядно образное мышление. | Активен, мыслит комбинаторно и логически. Легко ориентируется теоретических понятиях. Свободно использует дидактический материал и интернет-ресурсы. Часто опирается на интуицию. | Хорошо знает правила игры. Запись партий четкая. Процент решенных задач и выигранных партий высокий. | Опрос, задачи, игра, турнир, наблюдение. |
| Базовый уровень | Работает только по теме. Отвечает только на прямые вопросы. | Мышление комбинаторно-логическое, но не всегда. Ориентируется теоретических понятиях с подсказками. Использует дидактический материал. | Знает правила игры. Запись партий в основном правильная. Процент решенных задач и выигранных партий средний. |
| Ниже базового уровня | Ребёнок скован, путается в ответах. В общение зажат. | Отсутствие логического мышления. В теоритических понятиях путается. Плохо и с не желанием использует дидактический материал. | Путается в правилах игры. Запись партий в основном с ошибками. Процент решенных задач и выигранных партий низкий. |
| МодульIII. Дебютная стадия. | Выше базового уровня | Любознателен, общителен, очень развито наглядно образное мышление. | Активен, мыслит комбинаторно и логически. Легко ориентируется теоретических понятиях. Свободно использует дидактический материал. Часто опирается на интуицию. | Хорошо знает правила игры. Запись партий четкая. Процент решенных задач и выигранных партий высокий. | Опрос, задачи, игра, турнир,сеанс одновременной игры, наблюдение. |
| Базовый уровень | Работает только по теме. Отвечает только на прямые вопросы. | Мышление комбинаторно-логическое, но не всегда. Ориентируется теоретических понятиях с подсказками. Использует дидактический материал. | Знает правила игры. Запись партий в основном правильная. Процент решенных задач и выигранных партий средний. |
| Ниже базового уровня | Ребёнок скован, путается в ответах. В общение зажат. | Отсутствие логического мышления. В теоритических понятиях путается. Плохо и с не желанием использует дидактический материал. | Путается в правилах игры. Запись партий в основном с ошибками. Процент решенных задач и выигранных партий низкий. |
| Модуль IV. Основы стратегии и тактики. | Выше базового уровня | Любознателен, общителен, очень развито наглядно образное мышление. | Активен, мыслит комбинаторно и логически. Легко ориентируется теоретических понятиях. Свободно использует дидактический материал. Часто опирается на интуицию. | Хорошо знает правила игры. Запись партий четкая. Процент решенных задач и выигранных партий высокий. | Опрос, задачи, игра, турнир,сеанс одновременной игры, наблюдение. |
| Базовый уровень | Работает только по теме. Отвечает только на прямые вопросы. | Мышление комбинаторно-логическое, но не всегда. Ориентируется теоретических понятиях с подсказками. Использует дидактический материал. | Знает правила игры. Запись партий в основном правильная. Процент решенных задач и выигранных партий средний. |
| Ниже базового уровня | Ребёнок скован, путается в ответах. В общение зажат. | Отсутствие логического мышления. В теоритических понятиях путается. Плохо и с не желанием использует дидактический материал. | Путается в правилах игры. Запись партий в основном с ошибками. Процент решенных задач и выигранных партий низкий. |
| Модуль V. Курс шахматных окончаний. | Выше базового уровня | Любознателен, общителен, очень развито наглядно образное мышление. | Активен, мыслит комбинаторно и логически. Легко ориентируется теоретических понятиях. Свободно использует дидактический материал и интернет-ресурсы. Часто опирается на интуицию. | Хорошо знает правила игры. Запись партий четкая. Процент решенных задач и выигранных партий высокий. | Опрос, задачи, игра, турнир,сеанс одновременной игры, наблюдение, Lichess.com». |
| Базовый уровень | Работает только по теме. Отвечает только на прямые вопросы. | Мышление комбинаторно-логическое, но не всегда. Ориентируется теоретических понятиях с подсказками. Использует дидактический материал и интернет-ресурсы. | Знает правила игры. Запись партий в основном правильная. Процент решенных задач и выигранных партий средний. |
| Ниже базового уровня | Ребёнок скован, путается в ответах. В общение зажат. | Отсутствие логического мышления. В теоритических понятиях путается. Плохо и с не желанием использует дидактический материал и интернет-ресурсы. | Путается в правилах игры. Запись партий в основном с ошибками. Процент решенных задач и выигранных партий низкий. |

**Условия реализации программы**

Материально-техническое обеспечение программы.

Для эффективного обеспечения образовательного процесса занятия проходят в кабинете по шахматам, отвечающем требованиям техники безопасности и оформленном необходимым наглядным материалом. Материально-техническое обеспечение:

- столы и стулья для игры в шахматы;

- шахматные доски с набором шахматных фигур в расчете одна на двух обучающихся;

- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур;

- маркерная доска;

- шахматные часы в расчете одни на двух обучающихся;

- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии).

Информационное обеспечение программы:

- ноутбук, видеопроектор, экран, интернет;

- учебная и научная литература;

- таблицы по шахматам;

- карточки, дидактический и контрольно-диагностический материал.

Кадровое обеспечение: программу реализует педагог дополнительного образования.

**Список литературы**

I. **Нормативные документы.**

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 гг.

3. Концепция развития дополнительного образования детей- Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г.№1726-р.

II. **Список методической литературы для педагогов.**

1. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 2012г.

2. Сухин И. Программы курса «Шахматы школе». Для начальных классов общеобразовательных школ. - Духовное возрождение, 2008.

3. Лобач П. Методика преподавания шахмат. – Саратов: Издательский центр «Наука», 2013.

4. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры. - М.: “RUSSIAN CHESS HOUSE”, 2015.

III. **Список литературы, рекомендованной обучающимся для успешного освоения данной программы.**

1. Березин В. Азы шахмат. – М.: “RUSSIAN CHESS HOUSE”, 2013.

2. Иващенко С. Учебник шахматных комбинаций. Том 1а. – М.: “RUSSIAN CHESS HOUSE”, 2015.

3. Иващенко С. Учебник шахматных комбинаций. Том 1b. – М.: “RUSSIAN CHESS HOUSE”, 2016.

4. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: «Поматур», 2000.

5. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях. – 2 изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2012.